Додаток 29

Технології. Навчальна програма для 6 класу, розроблена на основі модельної навчальної програми «Технології. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори Ходзицька І.Ю., Горобець О.В., Медвідь О.Ю., Пасічна Т.С, Приходько Ю.М.)

1. Пояснювальна записка

Навчальна програма з курсу «Технології» для 6 класу закладу загальної середньої освіти відповідає Закону України «Про повну загальну середню освіту» (2020), Державному стандарту базової середньої освіти, затвердженому постановою Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 р. № 898, модельній навчальній програмі «Технології. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти (авт. Ходзицька І.Ю., Горобець О.В., Медвідь О.Ю., Пасічна Т.С, Приходько Ю.М.).

Метою технологічної освітньої галузі є реалізація творчого потенціалу учня, формування критичного та технічного мислення, готовності до зміни навколишнього природного середовища без заподіяння йому шкоди засобами сучасних технологій і дизайну, здатності до підприємливості та інноваційної діяльності, партнерської взаємодії, використання техніки і технологій для задоволення власних потреб, культурного та національного самовираження.

Відповідно до мети технологічної освітньої галузі метою навчального предмету «Технології» є формування у здобувачів освіти життєво важливих компетентностей, необхідних у самостійному житті, розвиток творчого потенціалу, критичного мислення, духовно-моральних цінностей, реалізація здібностей та інтересів учнів у сфері проєктно-технологічної діяльності.

Програмою передбачено, що необхідною умовою формування компетентностей є діяльнісна спрямованість навчання, яка передбачає постійне включення учнів до різних видів педагогічно доцільної активної навчально-пізнавальної діяльності, а також практична його спрямованість.

Сучасне навчання повинно мати комплексний вплив на особистість, саме предмет «Технології» має всі необхідні для цього компоненти. Зміст предмету передбачає формування не лише знань і умінь, але й певних якостей, світогляду, ідейності, моральності особистості, громадянської позиції, підприємництва тощо.

Дана програма:

* передбачає досягнення очікуваних результатів навчального предмету;
* визначає зміст і види навчальної діяльності здобувачів освіти;
* ґрунтується на визначених Державним стандартом ціннісних орієнтирах;
* охоплює формування ключових компетентностей.

У програмі визначено вимоги до конкретних очікуваних результатів навчання; коротко вказано відповідний зміст кожного навчального модуля. Причому зміст указаний таким чином, що кожний учитель/учителька, які обрали цей варіант програми, легко зможе адаптувати її під особливості своєї роботи.

Програму побудовано із врахуванням таких принципів:

* дитиноцентризму і природовідповідності;
* узгодження цілей, змісту і очікуваних результатів навчання;
* науковості, доступності і практичної спрямованості змісту;
* наступності і перспективності навчання;
* взаємозв’язаного формування ключових і предметних компетентностей;
* логічної послідовності і достатності засвоєння учнями предметних компетентностей;
* творчого використання вчителем програми залежно від умов навчання;
* адаптації до індивідуальних особливостей, інтелектуальних і фізичних можливостей, потреб та інтересів дітей.

Згідно з вимогами Державного стандарту до обов’язкових результатів навчання учнів, передбачено, що учень/учениця:

* формулює ідею та втілює задум у готовий продукт за алгоритмом проєктно-технологічної діяльності;
* творчо застосовує традиційні і сучасні технології;
* ефективно використовує техніку, технології та матеріали без заподіяння шкоди навколишньому природному середовищу;
* турбується про власний побут, задоволення власних потреб та потреб інших осіб.

Крім спеціальних умінь і навичок у процесі навчання учні оволодівають загально-навчальними уміннями і навичками, які мають відношення до всіх предметів, наприклад, навичками роботи з книгами, довідниками, читання й письма, бібліографічним апаратом, раціональної організації домашньої праці, дотримання режиму дня тощо.

Розроблена навчальна програма складається з чотирьох основних модулів:

1. Втілення задуму в готовий продукт за алгоритмом проєктно-технологічної діяльності.
2. Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва.
3. Ефективне використання техніки і матеріалів без заподіяння шкоди навколишньому середовищу.
4. Турбота про власний побут, задоволення власних потреб і потреб інших осіб.

Навчальна діяльність здобувачів освіти за цими модулями сприятиме найбільш ефективному досягненню мети предмета «Технології».

Модулі подані в певному порядку. Але програма допускає зміну цього порядку.

Зазначена мета досягається шляхом залучення здобувачів освіти на уроках технологій до проєктної діяльності, як провідного засобу розвитку і навчання учнів, формування у них здатності до самостійного навчання, оволодіння засобами сучасних технологій, умінь конструювати власний процес пізнання і на практиці реалізувати заплановане.

Зміст програми орієнтовано на формування в учнів ключових і предметних компетентностей, які покликані наблизити процес навчання до життєвих потреб учня/учениці, його інтересів та природних здібностей.

До програми додається перелік напрямів та основних технологій проєктно-технологічної діяльності учнів.

Програма характеризується спрямованістю на реалізацію принципу варіативності, який передбачає планування навчального матеріалу відповідно до матеріально-технічного та кадрового забезпечення навчального процесу, вікових особливостей учнів та їхніх інтересів. Порядок опанування модулів вчитель/вчителька обирає самостійно.

Дана програма зорієнтована на практичну діяльність учнів. Програма побудована таким чином, що кожен вчитель/вчителька має можливість обрати тему проєктної діяльності, реалізовуючи 1(і більше) проєктів за кожним модулем з поданого переліку, адаптуючи його на вибір до потреб учнів. Також програмою передбачено перелік основних технологій, які вчитель/вчителька може використовувати для опанування обраної проєктної діяльності. Основна технологія не повинна повторюватись більше 2-х разів за один навчальний рік. Додаткові технології можна обирати на власний розсуд, але так, щоб це відповідало навчанню та засвоєнню нових знань та умінь, та не створювало небезпеки для здобувачів освіти. Для груп, які не поділяються на хлопчиків/дівчат, рекомендується проєктна діяльність із двома основними технологіями. Головне завдання при виборі об’єкта праці та технології до нього – реалізувати інтелектуальний і творчий потенціал учня/учениці, прищепити навички самореалізації і самоосвіти, надати свободу творчості в межах потрібних знань, орієнтуватися на досягнення сучасної науки, вмотивувати діяльність учня/учениці.

Результати проєктної діяльності необхідно орієнтувати на сучасні потреби та виклики суспільства, а саме: інформаційну компетентність, розвиток творчих здібностей, компетентності в галузі техніки і технологій, розвиток образного та просторового мислення, вміння аналізувати, порівнювати, узагальнювати та робити висновки.

Дана програма є універсальною і не має чітко вираженої гендерної направленості. Тобто вчитель/вчителька може працювати з будь-яким сформованим класом – дівчата, хлопці, змішана група. Під час виконання практичних робіт у навчальній майстерні важливо звертати увагу на дотримання здобувачами освіти правил безпечної роботи, виробничої санітарії й особистої гігієни, навчати їх тільки безпечних прийомів роботи, ознайомлювати із заходами попередження травматизму.

Перелік напрямів та основних технологій проєктно-технологічної діяльності учнів

|  |  |
| --- | --- |
| Перелік напрямів | Перелік основних технологій |
| Вироби до свят.  Предмети для благоустрою та організації життя та роботи.  Кулінарні вироби.  Аксесуари та прикраси.  Сувеніри та обереги.  Вироби для оздоблення інтер'єру приміщень.  Швейні вироби.  Вироби з уживаних речей.  Кімнатні, садові рослини.  Споживацькі знання.  Особистий побут (домоведення).  Корисні речі для: немовлят, дітей, дорослих, людей з інвалідністю.  Корисні речі для загального побуту | Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом.  Технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом.  Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера).  Технологія обробки деревини.  Технологія виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів).  Технологія плетіння (лозоплетіння, соломоплетіння тощо).  Технологія виготовлення виробів у техніці «макраме».  Технологія виготовлення текстильної ляльки.  Технологія обробки тонколистового металу.  Технологія обробки дроту.  Технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та вільними швами.  Технологія виготовлення виробів з бісеру.  Технологія ліплення.  Технологія оздоблення виробів художнім випалюванням (пірографія).  Технологія ниткографії.  Технологія виготовлення писанок.  Технологія ажурного випилювання.  Технологія виготовлення мила (миловаріння).  Технологія виготовлення виробів технікою маркетрі (аплікація зі шпону).  Технологія виготовлення свічок.  Технологія виготовлення нових речей зі старих (апсайклінг)  Технологія виготовлення виробів з ниток, пряжі.  Технологія виготовлення виробів у техніці валяння.  Технологія виготовлення в’язаних виробів.  Технологія виготовлення виробів у техніці кінусайга.  Технологія клаптикового шиття.  Технологія приготування їжі.  Технологія вирощування кімнатних рослин та рослин у відкритому ґрунті.  Технологія догляду за житлом.  Технологія догляду за волоссям.  Технологія формування культури споживання їжі |

2. Змістова частина: навчальний план курсу, види діяльності, очікувані результати

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Очікувані результати навчання | Зміст навчального предмета | Види навчальної діяльності |
| Модуль 1. Втілення задуму в готовий продукт за алгоритмом  проєктно-технологічної діяльності (26 год.) | | |
| Обговорює спільно з учителем чи іншими особами особистісно та соціально важливі потреби у створенні виробів, спираючись на власні знання та судження. Обговорює спільно з учителем чи іншими особами мету проєктно-технологічної діяльності. Планує самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб основні завдання і результати проєктно-технологічної діяльності. Критично оцінює власні можливості, наявний досвід для виконання поставлених завдань, зокрема в групі. Описує ймовірні труднощі і ризики у процесі реалізації задуму в готовий виріб. Обговорює і визначає спільно з учителем та іншими особами раціональне застосування цифрових пристроїв на різних етапах проєктно-технологічної діяльності. Визначає потреби та смаки споживачів обраного об’єкта проєктування, особливості його конструкції, функціональності, естетичності за допомогою проведення невеликих за обсягом і масштабом маркетингових досліджень. Здійснює пошук актуальної інформації про об’єкт проєктування і упорядковує її. Розробляє за допомогою вчителя чи інших осіб критерії, яким має відповідати об’єкт проєктування, та визначає його параметри. Здійснює пошук та обирає моделі-аналоги відповідно до запланованого об’єкта проєктування. Обговорює ідеї, конструктивно взаємодіє з іншими особами у процесі комбінування власної моделі на основі аналізу найкращих ознак моделей-аналогів. Застосовує методи проєктування відповідно до індивідуальних здібностей та власних інтересів з метою втілення творчих ідей в конструкції виробу. Продукує та відображає творчий задум у зручній формі. Оцінює власні результати художнього конструювання виробу. Планує послідовність дій для виготовлення моделі виробу, орієнтовні строки їх виконання, можливості використання цифрових засобів. Визначає технічні характеристики моделі виробу [технічний опис об’єкта проєктування]. Виконує технічний малюнок або ескіз деталей моделі виробу, зазначає інформацію, необхідну для його виготовлення. Добирає матеріали для виготовлення виробу та розраховує витрати на них. Визначає самостійно або за допомогою інших осіб послідовність технологічних операцій виготовлення проєктованого виробу. Добирає необхідні інструменти і пристосування відповідно до визначеної технологічної послідовності. Створює технологічну картку, застосовує [у разі потреби] цифрові пристрої та графічні редактори. Готує потрібні інструменти і пристосування для роботи самостійно або за допомогою вчителя чи інших осіб. Працює самостійно чи спільно з іншими особами відповідно до наданої інструкції, за потреби розподіляючи частини роботи. Використовує інструменти та пристосування самостійно або за допомогою інших, дотримуючись правил безпечної праці та санітарних норм. Аргументовано добирає способи оброблення матеріалів відповідно до їх властивостей і характеристик. Виконує заплановані технологічні операції у визначеній послідовності, раціонально розподіляючи час. Оцінює ризики, пов’язані з виготовленням виробу, за потреби знаходить способи їх усунення самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб. Демонструє в роботі зосередженість, акуратність, обережність, відповідальність тощо. Контролює та оцінює процес і якість виготовлення виробу, у разі потреби виправляючи недоліки. Виявляє повагу до власних або чужих результатів проєктно-технологічної діяльності. Аналізує відповідність результатів власної чи спільної проєктно-технологічної діяльності її меті та виробленим критеріям. Визначає ефективність використання матеріальних і часових ресурсів, способів організації проєктно-технологічної діяльності. Оцінює особистісну і соціальну важливість створеного виробу. Критично формулює власні судження, аргументовано обстоює їх з урахуванням пропозицій інших осіб. Виявляє недоліки і виправляє допущені помилки, аналізує їх та робить відповідні висновки. Добирає відповідно до мети і змісту проєктно-технологічної діяльності форми та засоби презентації. Представляє результати власної/спільної проєктно-технологічної діяльності. Виявляє повагу до власних чи спільних результатів проєктно-технологічної діяльності. Застосовує цифрові пристрої та інформаційне середовище у разі потреби для презентації результатів проєктування. Спільно з учителем чи іншими особами визначає свій рівень навчальних досягнень. Обговорює перспективи подальшої проєктно-технологічної діяльності, способи її вдосконалення. Планує подальшу проєктно-технологічну діяльність на основі набутого досвіду для реалізації власних інтересів, здібностей, можливостей | Правила внутрішнього розпорядку в навчальній майстерні, загальні правила безпечної праці та організації технологічної діяльності. Поняття про проєктування. Методи проєктування: метод біоніки. Етапи проєктування. Зміст роботи на кожному етапі. Послідовність роботи над проєктом. Маркетингові мінідослідження, як метод визначення потреб та смаків споживачів обраного об’єкта проєктування. Моделі-аналоги, опис об’єкта проєктування. Банк ідей. Художнє конструювання. Графічне зображення виробу. Конструкційні матеріали (інгредієнти) та інструменти для виготовлення виробу (за проєктом) та їх властивості (технологічні, механічні, геометричні). Раціональне використання матеріалів. Технологія виготовлення виробу. Поняття «технологічна операція». Особливості та технологія обробки конструкційних матеріалів (деревинні, текстильні та з металу) ручним способом та з використанням технологічного обладнання. Площинне розмічання. Способи отримання деталей заданої форми із різних матеріалів: різання, пиляння, штампування, лиття. Способи обробки та з’єднання деталей (випилювання, шліфування, на цвяхах, зшивання, зв’язування, склеювання тощо). Види оздоблень. Вимоги до готового виробу. Використання фурнітури (ґудзики, блискавки, кнопки, застібки, карабіни, заклепки тощо). Практичне застосування: упорядкування, безпечне використання, зберігання. Правила безпечної праці. Організація робочого місця, санітарногігієнічні вимоги під час виконання технологічних операцій | Рефлексія проєктної діяльності в 5 класі. Аналіз отриманих знань і умінь. Створення банку ідей проєктів на рік. Вибір виробу для проєктування. Вибір та обґрунтування теми проєкту та практичного використання спроєктованого та виготовленого виробу на основі проведених маркетингових мінідосліджень. Створення банку ідей для виконання проєкту. Аналіз подібних виробів. Планування роботи з виготовлення виробу. Складання послідовності виготовлення виробу. Виконання графічного зображення виробу з використанням методу фантазування та біоніки. Добір конструкційних матеріалів, інструментів та пристосувань. Добір технології для виготовлення виробу. Підбір ескізу для оздоблення. Визначення необхідної кількості матеріалів для виготовлення виробу. Економне використання матеріалів. Виготовлення шаблонів деталей виробу. Виготовлення деталей виробу відповідно до обраної технології. Способи перенесення малюнку на поверхню матеріалу. З’єднання деталей виробу відповідно до обраної технології. Виготовлення та оздоблення виробу. Оформлення виробу. Презентація проєктної діяльності. Організація робочого місця. Дотримання правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час виконання технологічних операцій |
| Модуль 2. Творче застосування традиційних і сучасних технологій  декоративно-ужиткового мистецтва (18 год.) | | |
| Спираючись на власні знання, розпізнає матеріали та інструменти, які використовуються в основних видах декоративно-ужиткового мистецтва. Називає твори відомих українських майстрів декоративно-ужиткового мистецтва. Використовує кілька джерел інформації про традиції та сучасні тенденції в декоративноужитковому мистецтві, визначає її достовірність. Оцінює та обґрунтовує значення декоративноужиткового мистецтва у власному житті на основі зібраної інформації. Вирізняє автентичні вироби декоративноужиткового мистецтва за характерними ознаками під час роботи над проєктом. Використовує опрацьовану культурологічну інформацію про технології декоративноужиткового мистецтва і техніки художнього оздоблення у проєктуванні виробів. Застосовує технології і техніки декоративноужиткового мистецтва у процесі виготовлення та відповідно оздоблення готових виробів, естетизації власного побуту тощо. Виявляє ініціативність і партнерську взаємодію у процесі спільної роботи із створення виробу техніками декоративноужиткового мистецтва | Види декоративно-ужиткового мистецтва. Технології і техніки створення виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Короткі історичні відомості технік та технологій декоративноужиткового мистецтва. Орнамент та види орнаментів. Рапорт. Поняття про композицію. Традиції використання колірної гами під час виготовлення виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Творчість народних майстрів України різних регіонів та майстрів інших народів, що проживають в Україні. Характерні ознаки технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Методи проєктування для створення виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Графічне зображення малюнок, схема, шаблон) для виготовлення виробів. Матеріали, інструменти та пристосування необхідні для виготовлення виробу відповідною технологією. Шляхи пошуку необхідних матеріалів. Орієнтовна вартість матеріалів та майбутнього виробу. Критерії виготовлення виробу техніками декоративно-ужиткового мистецтва. Прийоми роботи з інструментами та пристосуваннями. Технологічний процес виготовлення виробу. Види оздоблення відповідно до технологій та технік. Правила безпечної праці при виконанні технологічних операцій. Організація робочого місця, санітарно-гігієнічні вимоги | Ознайомлення з видами декоративно-ужиткового мистецтва. Ознайомлення з технологіями і техніками створення виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Особливості певного виду декоративно-ужиткового мистецтва. Розпізнавання видів орнаментів. Визначення теми та завдань проєкту. Вибір виробу для проєктування. Вибір та обґрунтування теми проєкту та практичного використання спроєктованого та виготовленого виробу. Пошук зразків виробів декоративно-ужиткового мистецтва для проєкту. Створення банку ідей. Аналіз подібних виробів. Розробка графічного зображення (малюнків, схем, шаблонів, ескізу) задуманого виробу. Визначення композиційного центру у майбутньому виробі. Застосування методів проєктування для створення виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Художнє конструювання форми та композиції оздоблення. Добір виду оздоблення виробу. Складання технологічної послідовності виготовлення та оздоблення виробу. Зміст роботи на кожному етапі проєктування. Добір та обґрунтування технологій для реалізації проєкту. Добір та обґрунтування використання конструкційних матеріалів. Добір матеріалів, інструментів та пристосувань необхідних для виготовлення виробу. Визначення необхідної кількості матеріалів для виготовлення виробу та орієнтовної вартості виробу. Виготовлення виробу з використанням відповідних технік та технологій. Виготовлення виробу з дотриманням народних традицій (форма, колірне рішення, символи). Виконання технологічних операцій з виготовлення виробу відповідно до складеної послідовності. Економне використання матеріалів під час виготовлення виробу. Виготовлення виробу. Виконання його оздоблення. Дотримання прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями. Виконання остаточної обробки виробу. Контроль якості виробу. Догляд за виробами. Визначення можливості поповнення власного бюджету (бюджету сім’ї) за рахунок реалізації виробів, виготовлених власноруч. Презентація проєкту. Організація робочого місця. Дотримання правил безпечної праці при виконанні технологічних операцій |
| Модуль 3. Ефективне використання техніки і матеріалів без заподіяння шкоди  навколишньому середовищу (12 год.) | | |
| Осмислено наводить приклади глобалізаційних процесів, які докорінно змінили світ у ХХІ столітті. Обговорює ймовірний розвиток технологій у різних сферах діяльності людини. Пояснює доцільність відмови людства від використання одноразових виробів із синтетичних та інших шкідливих матеріалів. Генерує ідеї, які можуть бути корисними для збереження навколишнього середовища і сталого [збалансованого] розвитку. Доводить переваги використання вторинних матеріальних ресурсів у реалізації нових проєктів. Розпізнає основні види конструкційних матеріалів за їх властивостями [технологічними, механічними, фізичними, гігієнічними]. Із розумінням визначає цінність гігієнічних властивостей матеріалів натурального походження для здоров’я людини та покращення якості життя. Створює екологічні вироби з урахуванням гігієнічних властивостей матеріалів. Розрізняє достовірну і недостовірну інформацію про матеріали і техніку, звертаючись до першоджерел. Аналізує інформацію про матеріали і техніку, використовує її для розв’язання практичних завдань у побуті. З розумінням читає та розшифровує маркування товарів, товарні та інші знаки, зокрема з використанням цифрових пристроїв. Аргументує вичерпність природних ресурсів. Висловлює судження стосовно наслідків власних дій для навколишнього середовища. Аргументовано і доцільно замінює природні матеріали вторинними матеріальними ресурсами. Дотримується правил сортування відходів під час роботи над проєктом і в побуті. Пояснює перевірену інформацію про доцільність застосування різних матеріалів, їх повторне використання. Аналізує ефективність дібраних матеріалів для створення виробу і вказує на ризики їх використання. Розраховує потрібну кількість матеріалів для виготовлення спроєктованого виробу. Використовує ощадно матеріали під час виготовлення виробу. Застосовує технології обробки вторинних матеріалів для створення нових виробів | Еволюція знарядь праці. Машина як вид техніки. Відомості про механічні способи з’єднання деталей із різних конструкційних матеріалів: зв’язуванням, зшиванням, склеюванням, на цвяхах, заклепках тощо. Особливості роботи з ручними інструментами (лобзик, ножиці по металу та для тканини тощо), електроінструментом та обладнанням (швейна машина, праска, дриль, свердлильний верстат тощо). Види конструкційних матеріалів, які застосовуються для конструювання і виготовлення виробів та їх властивості: тканина, фанера, шпон, ДВП. Використання природних матеріалів з метою збереження навколишнього середовища. Поняття про припуски на обробку. Проєктування виробів без запобігання шкоди навколишньому середовищу та створення нових речей із вживаного матеріалу. Раціональне використання матеріалів. Послідовність роботи над проєктом. Графічне зображення майбутнього виробу. Розміри та вимірювання необхідні для виготовлення виробу. Технологічна послідовність виготовлення виробу. Послідовність побудови кресленика для виготовлення виробу. Види оздоблення виробів. Поняття про показники якості виробу: функціональні (можливість використання), естетичні, ергономічні (зручність привабливість). Вимоги до готового виробу. Послідовність кінцевої обробки виробу. Правила безпечної праці. Організація робочого місця. Санітарно-гігієнічні вимоги під час роботи над виготовленням проєкту | Ознайомлення з видами та будовою техніки для виготовлення виробів та особливостями роботи. Вибір та обґрунтування теми проєкту та практичного використання спроєктованого та виготовленого виробу. Створення банку ідей. Аналіз подібних виробів. Складання плану роботи з виконання проєкту. Зміст роботи на кожному етапі проєктування. Складання технологічної послідовності виготовлення виробу. Побудова лекала, шаблону, кресленика. Розмічання деталей. Перенесення (розмічання) малюнка для оздоблення деталей виробу. Виготовлення виробу відповідно до обраної технології. Економне використання матеріалів для виготовлення виробу. Оздоблення виробу. Остаточна обробка виробу, її виконання. Контроль якості виробу. Розрахунок вартості витрачених матеріалів та виготовленого виробу. Презентація проєктів. Організація робочого місця. Правила безпечної праці, санітарно-гігієнічні вимоги під час виконання технологічних операцій |
| Модуль 4. Турбота про власний побут, задоволення власних потреб і  потреб інших осіб (14 год.) | | |
| Визначає власні/чужі потреби в організації побуту.  Аналізує власний досвід і  можливості в побутовій  діяльності.  Планує трудові дії для  виконання побутових  завдань самостійно або у  співпраці з іншими особами.  Розрізняє та описує основні стилі в різних сферах життєдіяльності людини.  Розрізняє корисні для здоров’я елементи життєвого простору,  Обґрунтовує раціональність їх  використання.  Оцінює споживацькі якості, естетичний вигляд і корисність для здоров’я  обраного чи створеного виробу.  Провадить проєктно-технологічну діяльність  стосовно розв’язання побутових проблем,  самообслуговування.  Облаштовує або вдосконалює власний життєвий простір з  урахуванням власних потреб, потреб інших осіб. Усвідомлено формулює  завдання у співпраці з іншими особами відповідно до власних потреб у побуті.  Розрізняє види побутової  техніки за функціональним  призначенням відповідно до визначених завдань.  Читає та пояснює своїми словами технічну інформацію, схеми, інші графічні зображення про побутову техніку в інструкціях із застосуванням інформаційних джерел і використанням цифрових пристроїв.  Пропонує способи  використання різних видів побутової техніки для вирішення побутових завдань.  Пояснює загальні принципи роботи побутової техніки відповідно до її функцій та призначення.  Дотримується встановлених вимог до техніки безпеки під час експлуатації технічних  пристроїв у побутових умовах | Благоустрій та організація власного житла. Роль виготовлених виробів у створенні затишку в оселі. Охайне житло. Види робіт з благоустрою власного житла. Озеленення вдома та на відкритому ґрунті. Значення та способи добору рослин для озеленення приміщень та прибудинкової території. Основи технології вирощування рослин (квітів) та догляду за ними. Інструменти, пристрої, матеріали, які використовуються під час вирощування та догляду за рослинами. Приготування їжі, як турбота про себе та своїх близьких. Поняття раціонального харчування. Калорійність страв та продуктів харчування. Культура споживання їжі. Переваги їжі домашнього приготування. Значення добору екологічно чистих та органічних продуктів для приготування їжі. Особливості національної кухні. Терміни придатності продуктів їх значення для харчування та здоров’я людини. Технологія приготування їжі, напоїв. Кулінарний інвентар, посуд та обладнання. Дотримання правил гігієни та безпеки праці. Поняття етикету та основні правила під час споживання їжі. Види побутових кухонних електроприладів. Правила безпечного користування електроприладами. Користування кухонними електроприладами з дотриманням правил безпеки. Торговельні мережі. Супермаркети. Термін придатності харчових продуктів. Інформація на упаковці. Небезпечні речовини в продуктах харчування. Типи волосся та способи догляду за ним. Парубоцькі та дівочі сучасні зачіски. Типи обличчя | Визначення власних та потреб оточуючих в благоустрої та організації побуту. Розробка простору приміщення різного призначення. Ознайомлення з плануванням простору та дизайну приміщення за допомогою програмного забезпечення. Добір квітів з урахуванням їх виду та призначення, клімату, пори року. Добір земляних сумішей відповідно до виду рослини. Вирощування та догляд за квітами. Визначення корисних страв для себе та оточуючих.  Вибір та обґрунтування теми проєкту та практичного використання знань для приготування страви. Складання плану роботи з виконання проєкту. Створення власного рецепту. Обґрунтування використаних інгредієнтів. Добір та визначення необхідної кількості інгредієнтів, кухонного інвентарю та посуду. Організація робочого місця. Добір технології приготування страви; кухонного інвентарю, електроприладів, посуду та сервірування стола. Приготування та подавання страв (напоїв). Визначення якості готових страв. Розрахунок орієнтовної вартості приготовленої страви (напою). Дотримання правил етикету за столом. Презентація проєкту. Сервірування столу. Складання серветок. Способи догляду за волоссям. Добір зачісок відповідно до типу волосся та обличчя |

3. Перелік навчально-методичного та матеріально-технічного забезпечення освітнього процесу

* Технології. 6 клас: підр. для 6 кл. закл. серед. освіти / Ірина Ходзицька, Олена Горобець, Ольга Медвідь, Тетяна Пасічна, Юлія Приходько. – Харків: Вид-во «Ранок», 2023. – 160 с. : іл.
* Нова українська школа: путівник для вчителя 5-6 класів: навчально-методичний посібник / за ред. А. Л. Черній; відп. за вип. В. М. Салтишева. Рівне: РОІППО, 2022
* Навчально- методична скарбниця. НУШ 5-6 класи
* Модельні навчальні програми
* Презентації модельних навчальних програм

Матеріально-технічне забезпечення:

* ноутбук, комп’ютер
* технічне забезпечення кабінету обслуговуючої праці, майстерні

Онлайн-сервіси:

<https://vseosvita.ua/>

<https://naurok.com.ua/>

<https://www.ed-era.com/>

<https://learningapps.org/>

<https://prometheus.org.ua/courses-catalog/>

1. Система оцінювання результатів навчання

Оцінювання учнів 6 класу у 2023/24 навчальному році здійснюється відповідно до Методичних рекомендацій, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 01.04.2022 № 289.

Оцінювання результатів навчання учнів 6 класів здійснюється з використанням 12-бальної системи (шкали), а його результати позначають цифрами від 1 до 12.

Основними видами оцінювання результатів навчання учнів, що проводяться закладом, є формувальне, поточне та підсумкове: тематичне, семестрове, річне.

Формувальне (поточне формувальне) оцінювання, окрім рівневого або бального може здійснюватися у формі самооцінювання, взаємооцінювання учнів, оцінювання вчителем із використанням окремих інструментів (карток, шкал, щоденника спостереження вчителя, портфоліо результатів навчальної діяльності учнів тощо).

Основною ланкою в системі контролю є поточний контроль, що проводиться систематично з метою встановлення рівнів опанування навчального матеріалу та здійснення корегування щодо застосовуваних технологій навчання.

Основна функція поточного контролю – навчальна. Запитання, завдання, тести, тощо спрямовані на закріплення вивченого матеріалу й повторення пройденого, тому індивідуальні форми доцільно поєднувати із фронтальною роботою класу.

Тематичне оцінювання пропонується здійснювати на основі поточного оцінювання.

Фіксація записів тематичного та семестрового оцінювання проводиться в окремій колонці без дати. Оцінка за семестр ставиться за результатами тематичного.

Річне оцінювання здійснюється на підставі загальної оцінки результатів навчання за І та ІІ семестри.

Критерії оцінювання за предметами або освітніми галузями розробляються відповідно до загальних критеріїв оцінювання з урахуванням характеристик груп загальних результатів відповідної галузі. Орієнтовні критерії з кожного навчального предмета можуть міститися в навчальних програмах дисциплін і конкретизуються в освітній програмі закладу освіти.

Оцінювання має бути зорієнтованим на очікувані групи результатів навчання, передбачені навчальною програмою з відповідного предмета або курсу. Якщо рівень результатів навчання учня (учениці) визначити неможливо з якихось причин, у класному журналі та свідоцтві досягнень, табелі навчальних досягнень роблять запис «не атестований(а) (н/а)».

Під час оцінювання навчальних досягнень важливо враховувати дотримання учнями принципів доброчесності, а саме: вияв поваги до інших осіб, їхніх прав і свобод, дбайливе ставлення до ресурсів і довкілля, дотримання принципів академічної доброчесності. У разі порушення учнем/ученицею принципів доброчесності під час певного виду навчальної діяльності, учитель може прийняти рішення не оцінювати результат такої навчальної діяльності.

Об'єктами оцінювання навчальних досягнень учнів з технологій можуть бути:

* рівень застосування знань та умінь в практичній роботі;
* проектно-технологічна діяльність учнів;
* уміння користуватися різними видами конструкторсько-технологічної документації та іншими джерелами інформації;
* якість виконання практичних робіт;
* рівень сформованості трудових прийомів і умінь виконувати технологічні операції;
* рівень самостійності у процесі організації і виконання роботи (планування трудових процесів, самоконтроль і т. п.), виявлення елементів творчості.

На результат оцінювання навчальних досягнень учнів впливають дотримання правил безпечної праці і санітарно-гігієнічних вимог та уміння організовувати робоче місце і підтримувати порядок на ньому в процесі роботи.

Вимоги оцінювання навчальних досягнень застосовуються відповідно до Державних вимог до рівня загальноосвітньої підготовки учнів, передбачених навчальною програмою та з урахуванням вікових особливостей учнів.

Загальні критерії оцінювання результатів навчання учнів 6 класу

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рівні результатів навчання | Бал | Загальна характеристика |
| І. Початковий | 1 | Учень/учениця розрізняє об'єкти вивчення (матеріали, інструменти, моделі тощо) та називає їх (на побутовому рівні). Систематично допускає порушення правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог, має значні недоліки в організації робочого місця |
| 2 | Учень/учениця відтворює незначну частину навчального матеріалу, має нечіткі уявлення про об'єкт вивчення. Систематично допускає порушення правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог, має значні недоліки в організації робочого місця |
| 3 | Учень/учениця відтворює частину навчального матеріалу; з допомогою вчителя виконує елементарні практичні завдання, використовує за призначенням робочі інструменти та обладнання. Періодично допускає порушення правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог, має значні недоліки в організації робочого місця |
| ІІ. Середній | 4 | Учень/учениця з допомогою вчителя відтворює основний навчальний матеріал, повторює за зразком певну операцію, дію; знає окремі відомості, що стосуються технологічних об'єктів; застосовує елементарні прийоми роботи інструментом. В окремих випадках допускає порушення правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог, має недоліки в організації робочого місця |
| 5 | Учень/учениця відтворює основний навчальний матеріал, необхідний для виконання практичних робіт, з допомогою вчителя; з помилками й неточностями дає визначення понять, виконує окремі технологічні операції з недоліками; частково володіє прийомами роботи інструментом. В окремих випадках допускає окремі порушення правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог, має незначні порушення в організації робочого місця |
| 6 | Учень/учениця виявляє знання й розуміння основних положень навчального матеріалу; відповідає правильно, але недостатньо осмислено; застосовує знання при виконанні завдань за зразком; виконує окремі частини технологічних операцій. В окремих випадках допускає окремі порушення правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог, має незначні порушення в організації робочого місця |
| ІІІ. Достатній | 7 | Учень/учениця правильно відтворює навчальний матеріал, необхідний для виконання практичних робіт; виконує практичну роботу відповідно до інструкцій вчителя; частково контролює власні навчальні дії; з допомогою учасників проєкту і учителя виконує завдання, що стосуються окремих етапів проєктної діяльності, знає основоположні теорії і факти, наводить окремі власні приклади на підтвердження певних думок. Дотримується правил безпечної праці, в окремих випадках має незначні недоліки у дотриманні санітарно-гігієнічних вимог та уміє організовувати робоче місце |
| 8 | Учень/учениця має достатні знання, застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, намагається аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки і залежність між явищами, фактами, робити висновки, встановлює найсуттєвіші зв'язки і залежності між технологічними операціями, загалом контролює власну діяльність; відповіді логічні, хоч і мають неточності. Дотримується правил безпечної праці, в окремих випадках має незначні недоліки у дотриманні санітарно-гігієнічних вимог та уміє організовувати робоче місце і підтримувати порядок на ньому в процесі роботи |
| 9 | Учень/учениця добре володіє вивченим матеріалом, застосовує знання в стандартних ситуаціях, аналізує й систематизує інформацію в процесі проєктної діяльності; використовує загальновідомі докази із самостійною і правильною аргументацією. Дотримується правил безпечної праці, в окремих випадках має незначні недоліки у дотриманні санітарно-гігієнічних вимог та уміє організовувати робоче місце і підтримувати порядок на ньому в процесі роботи |
| ІV. Високий | 10 | Учень/учениця має повні, глибокі знання, використовує їх у практичній діяльності, робить висновки, узагальнення; бере активну участь в розробленні та реалізації технологічного процесу; з допомогою учасників проекту і учителя проєктує та виконує всі види запланованих робіт. Дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог та уміє організовувати робоче місце і підтримувати порядок на ньому в процесі роботи |
| 11 | Учень/учениця має гнучкі знання в межах вимог навчальних програм, аргументовано використовує їх у різних ситуаціях, знаходить інформацію та аналізує її, ставить і розв'язує проблеми. Правильно і впевнено виконує всі прийоми і технологічні операції в межах визначених норм часу; самостійно розробляє технологічний процес виготовлення виробу та забезпечує його виконання; самостійно проектує та виконує всі види запланованих робіт. Дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог та уміє організовувати робоче місце і підтримувати порядок на ньому в процесі роботи |
| 12 | Учень/учениця має системні, міцні знання в обсязі та в межах вимог навчальних програм, усвідомлено використовує їх у стандартних та нестандартних ситуаціях; самостійно аналізує, оцінює, узагальнює опанований матеріал; самостійно розробляє технологічний процес виготовлення виробу та забезпечує його якісне виконання, самостійно користується джерелами інформації, приймає обґрунтовані рішення. Дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог та уміє організовувати робоче місце і підтримувати порядок на ньому в процесі роботи |

1. Література та інформаційні ресурси

Нормативні документи:

* Про повну загальну середню освіту (Закон України від 16.01.2020 № 463-ІХ ).
* Про затвердження Державного стандарту базової середньої освіти (постанова КМУ від 30.09.2020 № 898).
* Про затвердження типової освітньої програми для 5-9 класів закладів загальної середньої освіти (наказ МОН України від 19.02.2021 № 235).
* Про затвердження методичних рекомендацій щодо оцінювання навчальних досягнень учнів 5-6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти (наказ МОН України від 01.04.2022 № 289).
* Методичні рекомендації щодо навчання змісту освітніх галузей в 5-6 класах НУШ у 2023-2024 н. р. (лист СОІППО від 17.08.2023 № 375/11-07).

Методичні матеріали:

* Відповідаємо на запитання: усе про модельні навчальні програми для розробників і шкіл/Нова українська школа (nus.org.ua)
* Готуємося до навчального року: принципи та методи організації онлайн-навчання/Нова українська школа (nus.org.ua)
* 8 цікавих технік, як оцінювати учнів, і що треба врахувати/Нова українська школа (nus.org.ua)
* Методичні рекомендації щодо викладання предмету «Технології» за модельною програмою авторів І. Ходзицької, О. Горобець, О. Медвідь, Т. Пасічної, Ю. Приходько