Додаток 19

Іноземна мова (англійська). Навчальна програма для 6 класу, розроблена на основі модельної навчальної програми «Іноземна мова. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти

(автори Зимомря І. М., Мойсюк В. А., Тріфан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В.)

1. Пояснювальна записка.

Навчальна програма з англійської мови для 6 класу закладів середньої освіти відповідає Закону України «Про повну загальну середню освіту», Типовій навчальній програмі для 5-9 класів загальної середньої освіти, модельній програмі авторів Зимомря І.М., Мойсюк В.А., Тріфан М.С., Унгурян І.К., Яковчук М.В. «Іноземна мова. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти.

Навчальну програму спрямовано на реалізацію мети базової середньої освіти, яка передбачає розвиток природних здібностей, інтересів, обдарувань учнів, формування компетентностей, необхідних для їхньої соціалізації та громадянської активності, свідомого вибору подальшого життєвого шляху та самореалізації, продовження навчання на рівні профільної освіти або здобуття професії, виховання відповідального, шанобливого ставлення до родини, суспільства, навколишнього природного середовища, національних та культурних цінностей українського народу, а також мети мовно-літературної освітньої галузі (іншомовна освіта) – розвитку компетентних мовців, здатних спілкуватися іноземними мовами для духовного, культурного та національного самовираження та міжкультурного діалогу, для збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, творчої самореалізації, формування ціннісних орієнтацій і ставлень. Саме тому, очікувані результати та види навчальної діяльності, що їх реалізують, спрямовано на розвиток ключових компетентностей і побудовано на підґрунті комунікативного, діяльнісного, особистісно орієнтованого та культурологічного підходів, які своєю сутністю зумовлюють дидактично і методично доцільне визначення цілей та змісту навчання іноземної мови як важливого засобу міжкультурного спілкування та порозуміння в сучасному глобалізованому, мультилінгвальному та полікультурному світовому соціумі.

Завдання іноземних мов полягає у формуванні вмінь:

* здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
* розуміти на слух зміст автентичних текстів;
* читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
* здійснювати спілкування у письмово відповідно до поставлених завдань;
* адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого опанування іноземної мови;
* використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
* критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
* висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
* ефективно взаємодіяти зіншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
* обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
* ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов.

Перевага пропонованої Програми полягає в тому, що для досягнення очікуваних результатів навчання її розробниками визначено низку видів навчальної діяльності учнів, зорієнтованих на формування власне життєвих компетентностей, які є найважливішими при викладанні предмету «Іноземна мова». Для їх уточнення та конкретизації авторами визначено маркери для оцінювання та дескриптори, які є зовнішніми показниками навчального поступу учнів.

2. Змістова частина: навчальний план курсу, види діяльності, очікувані результати

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Очікувані результати навчання  (за видами мовленнєвої діяльності) | Зміст теми | | Орієнтована кількість годин на тему | Види навчальної діяльності |
| Лексичний інвентар | Граматичний інвентар |
| 1. ЗДОРОВ’Я. СПОРТ ТА ІГРИ, СПОРТИВНЕ СПОРЯДЖЕННЯ, | | | | |
| *Сприймання усної інформації*  Співвідносить інформацію, сприйняту на слух, яка підкріплена засобами візуальної наочності, якщо мовлення чітке й повільне, з повторами, а тема знайома. [6 IHO 1.1.2-1]  Виокремлює основний зміст коротких, чітких, простих повідомлень та оголошень, інструкцій.  [6 IHO 1.1.3-1]  *Сприймання письмового тексту*  Виокремлює необхідну інформацію, отриману з коротких, простих особистих листів.  [6 IHO 1.2.1-1]  Виокремлює відповідну інформацію з текстів, які описують людей, місця, повсякденне життя, культуру і т. ін., якщо в них використано простий мовний інвентар.  [6 IHO 1.2.3-1]  Визначає факти у короткому фактологічному описі чи розповіді на теми, що стосуються повсякденної діяльності, якщо в них використано простий мовний інвентар і відсутні непередбачувані деталі.  [6 IHO 1.2.3-3]  Визначає, про що йдеться у коротких розповідях, коміксах, описах життя людей, фото-історіях, та складає уявлення про героїв. [6 IHO 1.2.5-1]  *Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту*  Визначає значення та функцію невідомих виразів з їх розміщення у письмовому тексті (наприклад, на початку чи в кінці листа).  [6 IHO 1.3.1-4]  *Усна взаємодія*  Спілкується з однолітками, ставить запитання та розуміє відповіді, якщо вони здебільшого стосуються повсякденного життя.  [6 IHO 2.1.1-3]  Розповідає про свої уподобання та плани, в обмежений спосіб висловлює власну думку та аргументує її.  [6 IHO 2.1.1-6]  Розпитує та розповідає про навчання та  дозвілля. [6 IHO 2.1.4-2]  *Письмова взаємодія*  Вносить особисту та іншу інформацію у типові бланки. [6 IHO 2.2.2-3]  *Онлайн взаємодія*  Заповнює онлайн анкету, повідомляючи особисті дані та підтверджуючи пропоновані умови.  [6 IHO 2.3.2-1]  *Використання ефективних стратегій, здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн)*  Демонструє те, що він/ вона слідкує за ходом короткої простої розмови. Просить співрозмовника повторити, якщо він/ вона не розуміє отриманої інформації.  [6 IHO 2.4.2-1]  *Усне висловлювання власних думок,*  *почуттів, ставлення та позиції.*  Дає прості пояснення щодо повсякденної діяльності, використовуючи елементарні мовні засоби. [6 IHO 3.1.2-1]  *Використання ефективних стратегій*  *побудови усного та письмового висловлювань*  Пригадує необхідний набір фраз зі свого мовного і мовленнєвого досвіду. [6 IHO 3.3.1-1] | Поради щодо здорового способу життя.  Види спортивних ігор, спортивні знаряддя. | Adverb:  adverbs of frequency (*always, usually, often, sometimes, never*);  Modality:  *can,*  Preposition:  dates with *in* and *on;*  Verb:  verb *be*  *there is / there are*  *have got*;  Present Continuous,  ,,,,,,,Present Simple | 11-17 | *Для розвитку комунікативних умінь*  Складання діалогів, використовуючи прості техніки для початку, ведення і завершення розмови різної тривалості.  Виконання завдань комунікативної спрямованості, використовуючи доцільні стратегії для компенсації прогалин у мовленні.  *Для розвитку критичного мислення*  Аналіз усних/письмових повідомлень та виявлення проблемних моментів у плануванні (наприклад, шкільної поїздки).  *Для розвитку креативності*  Продукування усних/письмових повідомлення на основі власних оригінальних ідей.  *Для розвитку навичок*  *співпраці*  Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи вербальні способи вираження активного слухання співрозмовника (вигуки).  *Для розвитку умінь навчитися впродовж життя*  Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепцій.  Розпізнавання та використання ключових фонологічних термінів та концепцій (довжину голосних, наголос).  *Для емоційного розвитку*  Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями.  *Для розвитку соціальної відповідальності*  Обговорення того, як особисті звички та поведінка  мають вплив на інших та на навколишнє середовище. |
| 2. ВІДПОЧИНОК ТА ДОЗВІЛЛЯ. | | | | |
| *Сприймання усної інформації*  Виокремлює основну інформацію щодо повсякденних передбачуваних питань, представлену у вигляді коротких аудіозаписів, якщо мовлення чітке й повільне. [6 IHO 1.1.4-1]  Визначає теми у переглянутих відеозаписах, складає враження про їх основний зміст. [6 IHO 1.1.5-1  *Сприймання письмового тексту*  Виокремлює інформацію, яка відноситься до особистої, розміщеної у мережі Інтернет.  [6 IHO 1.2.3-4]  Знаходить важливу інформацію, яка подається у короткому описі особи. [6 IHO 1.2.5-2]  *Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту*  Використовує розуміння загального змісту коротких текстів і конкретних висловлювань на повсякденні теми для виявлення ймовірного значення невідомих слів із контексту. [6 IHO 1.3.1-1]  *Усна взаємодія*  Веде розмову щодо простих повсякденних завдань, використовуючи прості фрази, коли треба щось попросити чи дати, отримати просту інформацію та обговорити, що робити далі. [6 IHO 2.1.2-2]  Розпитує та розповідає про навчання та дозвілля. [6 IHO 2.1.4-2]  *Письмова взаємодія*  Пише короткі, прості записки, електронні та текстові повідомлення (SMS). [6 IHO 2.2.1-3]  Занотовує події, відповідні дати та час, які необхідно запам’ятати.  [6 IHO 2.2.2-2]  Вносить особисту та іншу інформацію у типові бланки. [6 IHO 2.2.2-3]  *Онлайн взаємодія*  Робить короткі онлайн коментарі, використовуючи елементарні мовні засоби, хоча, зазвичай звертається до онлайн словників.  [6 IHO 2.3.1-2]  *Усне висловлювання власних думок,*  *почуттів, ставлення та позиції*  Дає прості пояснення щодо повсякденної діяльності, використовуючи елементарні мовні засоби. [6 IHO 3.1.2-1] | Розпорядок дня у шкільний та вільний час. Види міського та міжміського транспорту. Види відпочинку. Переваги та недоліки цифрових пристроїв.  Можливості інтернету Телебачення, типи телепередач. | Adverb: adverbs of manner  Verb:  *like, don’t like, hate, love + -ing*  Past Simple  Was/were | 10-16 | *Для розвитку комунікативних умінь*  Використання мови для вираження певного ефекту (перебільшення, складені речення).  Використовують невербальні способи спілкування.  *Для розвитку критичного мислення*  Аналіз усних/письмових повідомлень та виявлення проблемних моментів у плануванні (наприклад, шкільної поїздки).  *Для розвитку креативності*  Розігрування ролей у драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках).  *Для розвитку навичок співпраці*  Моделювання етапів виконання завдання.  Створення переліку ідей, що допоможуть дійти згоди в групі та завершити завдання.  *Для розвитку умінь навчитися впродовж життя*  Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепцій.  Розпізнавання та використання фонематичних символів (транскрипцію).  Використання графічних організаторів у ході виконання завдань.  *Для емоційного розвитку*  Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями.  *Для розвитку соціальної відповідальності*  Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище. |
| 3. МІЙ ДІМ. | | | | |
| *Сприймання усної інформації*  Виокремлює основну інформацію щодо повсякденних передбачуваних питань, представлену у вигляді коротких аудіозаписів, якщо мовлення чітке й повільне. [6 IHO 1.1.4-1]  *Сприймання письмового тексту*  Виокремлює необхідну інформацію, отриману з коротких, простих особистих листів. [6 IHO 1.2.1-1]  Виокремлює інформацію, яка відноситься до особистої, розміщеної у мережі Інтернет. [6 IHO 1.2.3-4]  Встановлює послідовність виконання простих інструкцій до побутових пристроїв, продуктів харчування, якщо вони ілюстровані і викладені не у вигляді суцільного тексту. [6 IHO 1.2.4-2]  *Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту*  Визначає значення та функцію невідомих виразів з їх розміщення у письмовому тексті (наприклад, на початку чи у кінці листа). [6 IHO 1.3.1-4]  *Усна взаємодія*  Спілкується з однолітками, ставить запитання та розуміє відповіді, якщо вони здебільшого стосуються повсякденного життя.  [6 IHO 2.1.1-3]  Розповідає про свої уподобання та плани, в обмежений спосіб висловлює власну думку та аргументує її. [6 IHO 2.1.1-6]  Повідомляє, яку покупку хоче зробити і в якій кількості, запитує про ціну, замовляє їжу. [6 IHO 2.1.3-2]  *Письмова взаємодія*  Пише короткі, прості записки, електронні та текстові повідомлення (SMS). [6 IHO 2.2.1-3]  *Онлайн взаємодія*  Виконує прості інструкції і ставить прості запитання під час виконання спільного завдання онлайн, якщо партнер готовий допомогти.  [6 IHO 2.3.2-2]  *Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн)*  Демонструє те, що він/ вона слідкує за ходом короткої простої розмови. [6 IHO 2.4.2-1]  Просить співрозмовника повторити, якщо він/ вона не розуміє отриманої інформації.  [6 IHO 2.4.3-1]  Просить уточнити ключові слова чи фрази /вирази, використовуючи шаблонні фрази.  [6 IHO 2.4.3-2]  *Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції*  Висловлює, можливо повільно, власну аргументовану думку, використовуючи прості мовні засоби під час монологу. [6 IHO 3.1.3-1]  *Висловлювання своїх думок, почуттів, ставлення та позиції письмово*  Пише вступ до тексту або його продовження, може користуватися словником і довідковими матеріалами.[6 IHO3.2.1-2] | Опис будинку/ квартири.  Меблі в квартирі. | Adjective:  Order of Adjectives  Preposition:  prepositions of place *(across, beside / next to, in front of, near, opposite, outside, through)*  Pronoun and determiner:  *someone, anyone, etc;*  *possessive pronouns (my, our, etc.);*  Verb:  verb be  *there is / there are*  *have got* | 10-18 | *Для розвитку комунікативних умінь*  Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного, прояву нерозуміння сказаного, прохання повторити сказане, прохання про уточнення.  Повідомлення про нерозуміння, звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди.  *Для розвитку критичного мислення*  Аналіз усних/письмових повідомлень та виявлення проблемних моментів у плануванні (наприклад, шкільної поїздки).  *Для розвитку креативності*  Участь у видах діяльності, що включають музичні елементи.  *Для розвитку навичок співпраці*  Моделювання етапів виконання завдання.  Визначення необхідних для виконання завдання ролей учасників.  *Для розвитку умінь навчитися впродовж життя*  Розпізнавання та використання ключових фонологічних термінів та концепцій (довжину голосних, наголос).  Ідентифікування та використання корисних ресурсів для навчання (онлайн і в бібліотеці).  *Для емоційного розвитку*  Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями.  *Для розвитку соціальної відповідальності*  Участь у роботі з групи, приймаючи інших та демонструючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінацій-них поглядів. |
| 4. ОДЯГ. МОДА. ПОКУПКИ. | | | | |
| *Сприймання усної інформації*  Співвідносить інформацію, сприйняту на слух, яка підкріплена засобами візуальної наочності, якщо мовлення чітке й повільне, з повторами, а тема знайома. [6 IHO 1.1.2-1]  *Сприймання письмового тексту*  Визначає факти у короткому фактологічному описі чи розповіді на теми, що стосуються повсякденної діяльності, якщо в них використано простий мовний інвентар і відсутні непередбачувані деталі.  [6 IHO 1.2.3-3]  Встановлює послідовність виконання простих інструкцій до побутових пристроїв, продуктів харчування, якщо вони ілюстровані і викладені не у вигляді суцільного тексту. [6 IHO 1.2.4-1]  *Усна взаємодія*  Веде розмову щодо простих повсякденних завдань, використовуючи прості фрази, коли треба щось попросити чи дати, отримати просту інформацію та обговорити, що робити далі. [6 IHO 2.1.2-2]  Повідомляє, яку покупку хоче зробити і в якій кількості, запитує про ціну, замовляє їжу. [6 IHO 2.1.3-2]  Спілкується під час виконання простих повсякденних завдань, які вимагають простого і прямого обміну інформацією. [6 IHO 2.1.4-1]  Розпитує та пояснює, як дістатися певного місця з допомогою карти чи плану. [6 IHO 2.1.4-3]  *Письмова взаємодія*  Вносить особисту та іншу інформацію у типові бланки. [6 IHO 2.2.2-3]  *Онлайн взаємодія*  Робить короткі онлайн коментарі, використовуючи елементарні мовні засоби, хоча зазвичай звертається до онлайн словників.  [6 IHO 2.3.1-2]  Заповнює онлайн анкету, повідомляючи особисті дані та  підтверджуючи пропоновані умови.  [6 IHO 2.3.2-1]  Виконує прості інструкції і ставить прості запитання під час виконання спільного завдання онлайн, якщо партнер готовий допомогти.  [6 IHO 2.3.2-2]  *Використання ефективних стратегій побудови усного та письмового висловлювань*  Пригадує необхідний набір фраз зі свого мовного і мовленнєвого досвіду.[6 IHO 3.3.1-1]  За потреби просить підтвердити, що мовна форма є коректною.  [6 IHO 3.3.3-1] | Види страв та напоїв. Покупки (в магазинах та онлайн), вартість товарів. | Adjective:  comparative and superlative, forms of regular and irregular adjectives;  *as … as*  Pronoun and determiner:  *someone, anyone*, etc;  possessive pronouns (*my, our,* etc.);  independent possessive pronouns *(mine, ours,* etc.);  quantifiers (*some, any, a lot of, a bit of*) | 17-24 | *Для розвитку комунікативних умінь*  Використання мови для вираження певного ефекту (перебільшення, складені речення).  Складання діалогів, використовуючи прості техніки для початку, ведення і завершення розмови різної тривалості.  Використовують доцільні синоніми, вгадують чи визначають нові смисли, спираючись на засвоєні знання.  *Для розвитку креативності*  Розігрування ролей у драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках).  *Для розвитку навичок співпраці*  Визначення необхідних для виконання завдання ролей учасників.  Створення переліку ідей, що допоможуть дійти згоди в групі та завершити завдання.  *Для розвитку умінь навчитися впродовж життя*  Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепцій.  Використання графічних організаторів у ході виконання завдань.  Створення навчальних проєктів, використовуючи доступних ресурсів (допомогу вчителя, бібліотеку, інтернет тощо).  *Для емоційного розвитку*  Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями.  *Для розвитку соціальної відповідальності*  Пояснення базових фінансових процесів та пов’язану з цим відповідальність. |
| 5. УКРАЇНА ТА КРАЇНА, МОВА ЯКОЇ ВИВЧАЄТЬСЯ. | | | | |
| *Сприймання усної інформації*  Виокремлює основний зміст коротких, чітких, простих повідомлень та оголошень, інструкцій.  [6 IHO 1.1.3-1]  *Сприймання письмового тексту*  Виокремлює відповідну інформацію з текстів, які описують людей, місця, повсякденне життя, культуру і т. ін., якщо в них використано простий мовний інвентар.  [6 IHO 1.2.3-1]  Визначає, про що йдеться у коротких розповідях, коміксах, описах життя людей, фото-історіях, та складає уявлення про героїв. [6 IHO 1.2.5-1]  *Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту*  Використовує розуміння загального змісту коротких текстів і конкретних висловлювань на повсякденні теми для виявлення ймовірного значення невідомих слів із контексту. [6 IHO 1.3.1-1]  *Усна взаємодія*  Розповідає про свої уподобання та плани, в обмежений спосіб висловлює власну думку та аргументує її. [6 IHO 2.1.1-6]  Розпитує та пояснює, як дістатися певного місця з допомогою карти чи плану. [6 IHO 2.1.4-3]  *Письмова взаємодія*  Занотовує події, відповідні дати та час, які необхідно запам’ятати.  [6 IHO 2.2.2-2]  *Онлайн взаємодія*  Робить короткі онлайн коментарі, використовуючи елементарні мовні засоби, хоча зазвичай звертається до онлайн словників.  [6 IHO 2.3.1-2]  Заповнює онлайн анкету, повідомляючи особисті дані та підтверджуючи пропоновані умови.  [6 IHO 2.3.2-1]  *Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн)*  Демонструє те, що він/ вона слідкує за ходом короткої простої розмови. Просить співрозмовника повторити, якщо він/ вона не розуміє отриманої інформації.[6 IHO 2.4.2-1]  Просить уточнити ключові слова чи фрази /вирази, використовуючи шаблонні фрази. [6 IHO 2.4.3-1]  *Висловлювання своїх думок, почуттів, ставлення та позиції письмово*  Пише вступ до тексту або його продовження, якщо може користуватися словником і довідковими матеріалами.  [6 IHO 3.2.1-2]  *Використання ефективних стратегій побудови усного та письмового висловлювань*  Пригадує необхідний набір фраз зі свого мовного і мовленнєвого досвіду.  [6 IHO 3.3.1-1] | Природні туристичні об’єкти. | Modality:  *should*  Preposition:  prepositions of place (*across, beside / next to, in front of, near, opposite, outside, through*) | 10-15 | *Для розвитку комунікативних умінь*  Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного, прояву нерозуміння сказаного, прохання повторити сказане, прохання про уточнення.  Складання діалогів, використовуючи прості техніки для початку, ведення і завершення розмови різної тривалості.  *Для розвитку критичного мислення*  Аналіз усних/письмових повідомлень та виявлення проблемних моментів у плануванні (наприклад, шкільної поїздки).  *Для розвитку навичок*  *співпраці*  Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи вербальні способи вираження активного слухання співрозмовника (вигуки).  *Для розвитку умінь навчитися впродовж життя*  Розпізнавання та використання фонематичних символів (транскрипцію).  Ідентифікування та використання корисних ресурсів для навчання (онлайн і в бібліотеці).  Створення навчальних проєктів, використовуючи доступних ресурсів (допомогу вчителя, бібліотеку, інтернет тощо).  *Для розвитку соціальної відповідальності*  Участь у роботі з групами, приймаючи інших та демонструючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінацій-них поглядів. |
| 6. НАВКОЛИШНЄ СЕРЕДОВИЩЕ, ПОГОДА, ТВАРИННИЙ СВІТ. | | | | |
| *Сприймання усної інформації*  Співвідносить інформацію, сприйняту на слух, яка підкріплена засобами візуальної наочності, якщо мовлення чітке й повільне, з повторами, а тема знайома. [6 IHO 1.1.2-1]  Визначає теми у переглянутих відеозаписах, складає враження про їх основний зміст. [6 IHO 1.1.5-1]  *Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту*  Використовує розуміння загального змісту коротких текстів і конкретних висловлювань на повсякденні теми для виявлення ймовірного значення невідомих слів із контексту.  [6 IHO 1.3.1-1]  *Усна взаємодія*  Запитує та розповідає на простому рівні про подію. [6 IHO 2.1.4-4]  *Письмова взаємодія*  Занотовує події, відповідні дати та час, які необхідно запам’ятати.  [6 IHO 2.2.2-2]  *Онлайн взаємодія*  Робить короткі онлайн коментарі, використовуючи елементарні мовні засоби, хоча зазвичай звертається до онлайн словників.  [6 IHO 2.3.1-2]  *Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн)*  Демонструє те, що він/ вона слідкує за ходом короткої простої розмови. [6 IHO 2.4.2-1]  Просить співрозмовника повторити, якщо він/ вона не розуміє отриманої інформації.  [6 IHO 2.4.3-1]  Просить уточнити ключові слова чи фрази /вирази, використовуючи шаблонні фрази.  [6 IHO 2.4.3-2]  *Усне висловлювання власних думок,*  *почуттів, ставлення та позиції*  Робить коротку, підготовлену просту презентацію на знайому тему. [6 IHO 3.1.4-1] | Зміна клімату, екстремальні погодні умови.  Дикі та свійські тварини. | Adjective:  Order of Adjectives  Verb.  Past Simple,  Past Continuous | 10-15 | *Для розвитку комунікативних умінь*  Виконання завдань комунікативної спрямованості, використовуючи доцільні стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні.  Використовують невербальні способи спілкування.  Використовують доцільні синоніми, вгадують чи визначають нові смисли, спираючись на засвоєні знання.  *Для розвитку креативності*  Участь у видах діяльності,  що включають музичні елементи.  *Для розвитку навичок співпраці*  Моделювання етапів виконання завдання.  Визначення необхідних для виконання завдання ролей учасників.  *Для розвитку умінь навчитися впродовж життя*  Використання навчальних словників (для перекладу), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу.  Використання графічних організаторів у ході виконання завдань.  Створення нотаток/записів у ході прослухування/  читання текстів.  *Для розвитку соціальної відповідальності*  Участь у роботі з групами, приймаючи інших та демонструючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінацій-них поглядів.  Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище. |
| 7. МИСТЕЦТВО. ГАЗЕТИ. ЖУРНАЛИ. | | | | |
| *Сприймання усної інформації*  Визначає теми у переглянутих відеозаписах, складає враження про їх основний зміст. [6 IHO 1.1.5-1]  *Сприймання письмового тексту*  Виокремлює відповідну інформацію з текстів, які описують людей, місця, повсякденне життя, культуру і т. ін., якщо в них використано простий мовний інвентар.  [6 IHO 1.2.3-1]  Визначає, про що йдеться у коротких розповідях, коміксах, описах життя людей, фото-історіях, та складає уявлення про героїв. [6 IHO 1.2.5-1]  *Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту*  Використовує розуміння загального змісту коротких текстів і конкретних висловлювань на повсякденні теми для виявлення ймовірного значення невідомих слів із контексту. [6 IHO 1.3.1-1]  *Усна взаємодія*  Запитує та розповідає на простому рівні про подію. [6 IHO 2.1.4-4]  Письмова взаємодія  Пише короткі, прості записки, електронні та текстові повідомлення (SMS). [6 IHO 2.2.1-3]  *Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції*  Висловлює, можливо повільно, власну аргументовану думку.  [6 IHO 3.1.3-1]  Робить коротку, підготовлену просту презентацію на знайому тему. [6 IHO 3.1.4-1] | Книги, журнали.  Музичні напрямки та жанри, музичні  інструменти | Conjunction:  *as, because, so, when*  Verb:  Future Simple | 10-14 | *Для розвитку комунікативних умінь*  Використання мови для вираження певного ефекту (перебільшення, складені речення).  Виконання завдань комунікативної спрямованості, використовуючи доцільні стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні.  *Для розвитку креативності*  Розігрування ролей у драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках).  Участь у видах діяльності, що включають музичні елементи.  Продукування усних/письмових повідомлення на основі власних оригінальних ідей.  *Для розвитку навичок співпраці*  Створення переліку ідей, що допоможуть дійти згоди в групі та завершити завдання.  *Для розвитку умінь навчитися впродовж життя*  Розпізнавання та використання ключових фонологічних термінів та концепцій (довжину голосних, наголос).  Ідентифікування та використання корисних ресурсів для навчання (онлайн і в бібліотеці).  Створення навчальних проєктів, використовуючи доступних ресурсів (допомогу вчителя, бібліотеку, інтернет тощо).  *Для розвитку соціальної відповідальності*  Участь/створення навчальних проєктів соціального спрямування (наприклад, волонтерська діяльність). |
| 8. ШКОЛА | | | | |
| *Сприймання усної інформації*  Виокремлює основний зміст коротких, чітких, простих повідомлень та оголошень, інструкцій.  [6 IHO 1.1.3-1]  Виокремлює основну інформацію щодо повсякденних передбачуваних питань, представлену у вигляді коротких аудіозаписів, якщо мовлення чітке й повільне.[6 IHO 1.1.4-1]Виокремлює важливу інформацію з програм, якщо мовлення чітке й повільне. [6 IHO 1.1.4-2]  *Сприймання письмового тексту*  Виокремлює необхідну інформацію, отриману з коротких, простих особистих листів. [6 IHO 1.2.1-1]  Визначає факти у короткому фактологічному описі чи розповіді на теми, що стосуються повсякденної діяльності, якщо в них використано простий мовний інвентар і відсутні непередбачувані деталі.  [6 IHO 1.2.3-3]  Визначає, про що йдеться у коротких розповідях, коміксах, описах життя людей, фото-історіях, та складає уявлення про героїв. [6 IHO 1.2.5-1]  *Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту*  Визначає значення та функцію невідомих виразів з їх розміщення у письмовому тексті (наприклад, на початку чи у кінці листа). [6 IHO 1.3.1-4]  *Усна взаємодія*  Спілкується з однолітками, ставить запитання та розуміє відповіді, якщо вони здебільшого стосуються повсякденного життя.  [6 IHO 2.1.1-3]  Розповідає про свої уподобання та плани, в обмежений спосіб висловлює власну думку та аргументує її.  [6 IHO 2.1.1-6]  Веде розмову щодо простих повсякденних завдань, використовуючи прості фрази, коли треба щось попросити чи дати, отримати просту інформацію та обговорити, що робити далі. [6 IHO 2.1.2-2]  Запитує та розповідає на простому рівні про подію. [6 IHO 2.1.4-4]  *Онлайн взаємодія*  Виконує прості інструкції і ставить прості запитання під час виконання спільного завдання онлайн, якщо партнер готовий допомогти.  [6 IHO 2.3.2-2]  *Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн)*  Просить уточнити ключові слова чи фрази /вирази, використовуючи шаблонні фрази.  [6 IHO 2.4.3-1]  *Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції*  Висловлює, можливо повільно, власну аргументовану думку, використовуючи прості мовні засоби під час монологу. [6 IHO 3.1.3-1]  *Висловлювання своїх думок, почуттів, ставлення та позиції письмово*  Пише вступ до тексту або його продовження, якщо може користуватися словником і довідковими матеріалами.  [6 IHO 3.2.1-2] | Шкільні подорожі, позакласні заняття. | Preposition:  dates with in and on;  Verb:  verb be  Past Simple | 10-14 | *Для розвитку комунікативних умінь*  Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного, прояву нерозуміння сказаного, прохання повторити сказане, прохання про уточнення.  Повідомлення про нерозуміння, звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди,  *Для розвитку критичного мислення*  Аналіз усних/письмових повідомлень та виявлення проблемних моментів у плануванні (наприклад, шкільної поїздки).  *Для розвитку креативності*  Участь у видах діяльності, що включають музичні елементи.  *Для розвитку навичок співпраці*  Моделювання етапів виконання завдання.  Визначення необхідних для виконання завдання ролей учасників.  *Для розвитку умінь навчитися впродовж життя*  Розпізнавання та використання ключових фонологічних термінів та концепцій (довжину голосних, наголос).  Ідентифікування та використання корисних ресурсів для навчання (онлайн і в бібліотеці).  *Для емоційного розвитку*  Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями.  *Для розвитку соціальної відповідальності*  Участь у роботі з групи, приймаючи інших та демонструючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів. |
| 9. СІМ’Я. | | | | |
| *Сприймання усної інформації*  Виокремлює важливу інформацію з програм, якщо мовлення чітке й повільне. [6 IHO 1.1.4-2]  *Сприймання письмового тексту*  Знаходить важливу інформацію, яка подається в короткому описі особи. [6 IHO 1.2.5-1]  *Усна взаємодія*  Спілкується під час виконання простих повсякденних завдань, які вимагають простого і прямого обміну інформацією. [6 IHO 2.1.4-1]  *Письмова взаємодія*  Вносить особисту та іншу інформацію у типові бланки. [6 IHO 2.2.2-3]  *Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн)*  Демонструє те, що він/ вона слідкує за ходом короткої простої розмови. [6 IHO 2.4.2-1]  Просить співрозмовника повторити, якщо він/ вона не розуміє отриманої інформації.[6 IHO 2.4.3-1]  Просить уточнити ключові слова чи фрази /вирази, використовуючи шаблонні фрази.  [6 IHO 2.4.3-2]  *Усне висловлювання власних думок,*  *почуттів, ставлення та позиції*  Робить коротку, підготовлену просту презентацію на знайому тему. [6 IHO 3.1.4-1]  *Висловлювання своїх думок, почуттів, ставлення та позиції письмово*  Пише вступ до тексту або його продовження, якщо може користуватися словником і довідковими матеріалами. [6 IHO 3.2.1-2]  *Використання ефективних стратегій побудови усного та письмового висловлювань*  За потреби просить підтвердити, що мовна форма є коректною.  [6 IHO 3.3.3-1] | Члени сім’ї, близькі та далекі родичі, риси характеру | Adverb:  adverbs of manner  Modality:  *have to, don’t have to* | 15-20 | *Для розвитку комунікативних умінь*  Повідомлення про нерозуміння, звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди,  Використовують доцільні синоніми, вгадують чи визначають нові смисли, спираючись на засвоєні знання.  *Для розвитку креативності*  Розігрування ролей у драматичних видах діяльності. *Для розвитку навичок співпраці*  Моделювання етапів виконання завдання;  Визначення необхідних для виконання завдання ролей учасників.  *Для розвитку умінь навчитися впродовж життя*  Визначення власних сильних та слабких сторін у навчанні.  Створення нотаток/записів у ході прослухування/  читання текстів.  *Для емоційного розвитку*  Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями.  *Для розвитку соціальної відповідальності*Участь/створення навчальних проєктів соціального спрямування. |

3. Перелік навчально-методичного та матеріально-технічного забезпечення освітнього процесу

* Англійська мова: підручник для 6 класу закладів загальної середньої освіти (з аудіосупроводом). Автори: Джоанна Коста, Мелані Вільямс. - Київ: Видавництво «Лінгвіст», 2023;
* Нова українська школа: путівник для вчителя 5-6 класів: навчально-методичний посібник / за ред. А. Л. Черній; відп. за вип. В. М. Салтишева. Рівне: РОІППО, 2022;
* Навчально- методична скарбниця. НУШ 5-6 класи;
* Навчально-методичний путівник НУШ 6 клас;
* Модельні навчальні програми;
* Презентації модельних навчальних програм.

Матеріально-технічне забезпечення: ноутбук, комп’ютер.

Онлайн-сервіси:

https://vseosvita.ua/

https://naurok.com.ua/

https://www.ed-era.com/

https://learningapps.org/

https://prometheus.org.ua/courses-catalogе

4. Система оцінювання результатів навчання

Система та критерії оцінювання базуються на положеннях Рекомендацій щодо оцінювання навчальних досягнень учнів 5-6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти, затверджених наказом МОН України від 01.04.2022 № 289. Критерії оцінювання розробляються вчителем самостійно до кожного виду діяльності і мають на меті допомогти вчителеві конкретизувати навчальні досягнення учнів і надати необхідні інструменти для впровадження об’єктивного й справедливого оцінювання результатів навчання. Для розроблення та/або оцінки вже розроблених власних критеріїв і шкали оцінювання учитель може використати Орієнтовні вимоги до критеріїв та шкал оцінювання Державного стандарту базової середньої освіти.

Основними видами оцінювання результатів учнів, що проводяться учителем, є формувальне, поточне та підсумкове (тематичне, семестрове, річне).

Система оцінювання:

10, 11, 12 – високий рівень (В);

7, 8, 9 – достатній рівень (Д);

4, 5, 6 – середній рівень (С);

1, 2, 3 – початковий рівень (П).

Оцінювання має бути зорієнтованим на визначені Державним стандартом базової середньої освіти ключові компетентності та наскрізні вміння й передбачені навчальною програмою очікувані результати навчання для відповідного періоду освітнього процесу.

Під час оцінювання навчальних досягнень також важливо враховувати дотримання учнями принципів доброчесності, а саме: вияв поваги до інших осіб, їхніх прав і свобод, дбайливе ставлення до ресурсів і довкілля, дотримання принципів академічної доброчесності. У разі порушення учнем/ученицею принципів доброчесності під час певного виду навчальної діяльності, учитель може прийняти рішення не оцінювати результат такої навчальної діяльності.

Загальні критерії оцінювання результатів навчання учнів 6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рівні  результатів навчання | Бал | Загальна характеристика |
| І. Початковий | 1 | Учень/учениця розрізняє об'єкти вивчення |
| 2 | Учень/учениця відтворює незначну частину навчального матеріалу, має нечіткі уявлення про об'єкт вивчення |
| 3 | Учень/учениця відтворює частину навчального матеріалу; з допомогою вчителя виконує елементарні завдання |
| II. Середній | 4 | Учень/учениця з допомогою вчителя відтворює основний навчальний матеріал, повторює за зразком певну операцію, дію |
| 5 | Учень/учениця відтворює основний навчальний матеріал, з помилками й неточностями дає визначення понять, формулює правило |
| 6 | Учень/учениця виявляє знання й розуміння основних положень навчального матеріалу; відповідає правильно, але недостатньо осмислено; застосовує знання при виконанні завдань за зразком |
| III. Достатній | 7 | Учень/учениця правильно відтворює навчальний матеріал, знає основоположні теорії i факти, наводить окремі власні приклади на підтвердження певних думок, частково контролює власні навчальні дії |
| 8 | Учень/учениця має достатні знання, застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, намагається аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки i залежність між явищами, фактами, робити висновки, загалом контролює власну діяльність; відповіді логічні, хоч i мають неточності |
| 9 | Учень/учениця добре володіє вивченим матеріалом, застосовує знання в стандартних ситуаціях, аналізує й систематизує інформацію, використовує загальновідомі докази із самостійною i правильною аргументацією |
| IV. Високий | 10 | Учень/учениця має повні, глибокі знання, використовує ïx у практичній діяльності, робить висновки, узагальнення |
| 11 | Учень/учениця має гнучкі знання в межах вимог навчальних програм, аргументовано використовує ïx у різних ситуаціях, знаходить інформацію та аналізує ii, ставить i розв'язує проблеми |
| 12 | Учень/учениця мас системні, міцні знання в обсязі та в межах вимог навчальних програм, усвідомлено використовує ïx у стандартних та нестандартних ситуаціях; самостійно аналізує, оцінює, узагальнює опанований матеріал, самостійно користується джерелами інформації, приймає обгрунтованні рішення |

5. Література та інформаційні ресурси:

Нормативні документи:

* Про повну загальну середню освіту (Закон України від 16.01.2020 № 463-ІХ).
* Про затвердження Державного стандарту базової середньої освіти (постанова КМУ від 30.09.2020 № 898).
* Про затвердження типової освітньої програми для 5-9 класів закладів загальної середньої освіти (наказ МОН України від 19.02.2021 № 235).
* Про затвердження методичних рекомендацій щодо оцінювання навчальних досягнень учнів 5-6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти (наказ МОН України від 01.04.2022 № 289).
* Методичні рекомендації щодо навчання змісту освітніх галузей в 5-6 класах НУШ у 2023-2024 н. р. (лист СОІППО від 17.08.2023 № 375/11-07).

Методичні матеріали:

* Відповідаємо на запитання: усе про модельні навчальні програми для розробників і шкіл/Нова українська школа (nus.org.ua).
* Готуємося до навчального року: принципи та методи організації онлайн-навчання/Нова українська школа (nus.org.ua).
* 8 цікавих технік, як оцінювати учнів, і що треба врахувати/Нова українська школа (nus.org.ua).